

令和4年度住まいのインテリアコーディネーションコンテストについて

本コンテストでは、ライフスタイルへの洞察に溢れ、時代性を上手に取り込んだインテリアコーディネーションを表彰します。施工事例、スタイリング事例を対象とする「事例分野」、自由な発想の広がりを期待する「課題分野」の2分野で募集します。

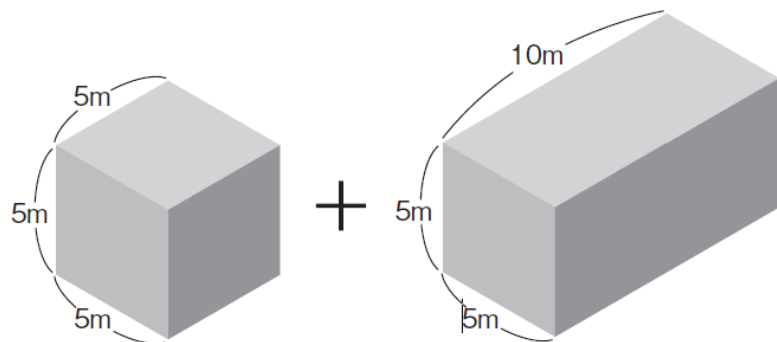
- **新築部門(一戸建て、集合住宅)**
新築住宅でのインテリアの事例とします。
- **リフォーム部門(一戸建て、集合住宅)**
住宅のリフォームにおけるインテリアの事例とします。
- **スタイリング部門(居室や部分的なシーン)**
住宅のインテリアで、居室のみや部分的なシーンのインテリア提案とします。
小規模な模様替えのアイデアや、DIY的な事例も可とします。

※ 事例分野への応募は令和3年11月1日から令和4年10月14日までに竣工したものに限り。

A部門「多目的なリビングのインテリア空間」

図に示した立体を「一個ずつ組み合わせた空間」を設定し、「多目的なリビングのインテリア空間」を作品にして提案して下さい。

2個の立体のつながり方、外部との関係等は自由に設定してかまいませんが、提案される空間全体は一体となって繋がっているものとします。



B部門「サステイナブルなインテリア空間」

サステイナビリティに資するインテリア空間を提案して下さい。住居図面の指定はなく、空間の想定は自由としますが、テーマカラーを一色設定し明示して下さい。また、実際に施工された実例の応募も可とします。

- 経済産業大臣賞(申請中、事例分野から選出)...(賞状および協会副賞 50 万円)／1 点
- 製造産業局長賞(申請中、課題分野から選出)...(賞状および協会副賞 40 万円)／1 点

(以下、両分野から選出)

- インテリア産業協会会長賞...(賞状および協会副賞 30 万円)／2 点
- 部門最優秀賞...(賞状および協会副賞 10 万円)／5 点
- 部門優秀賞...(賞状および協会副賞 5 万円)／5 点
- 特別審査員賞...(賞状および協会副賞 5 万円)／3 点

※なお、上記の各賞において、入賞に達する作品が少ない場合は賞の作品数を減ずる場合もあります。

	事例分野			課題分野		計
経済産業大臣賞 (申請中)	1			—		1
製造産業局長賞 (申請中)	—			1		1
会長賞	1			1		2
部門最優秀賞	1	1	1	1	1	5
部門優秀賞	1	1	1	1	1	5
特別審査員賞	3 (分野を問わず)					3

日本国内に在住もしくは拠点をもち、日本語での各種連絡に支障がない方であれば、どなたでも応募できます。ただし、又、応募は一人 1 点のみとします(連名で応募を含む)。応募作品が、本コンテストの審査以前に、他の類似するコンテスト等に

入賞、あるいは雑誌その他媒体で公表された場合は審査の対象外となる場合があります。

- 丹羽 浩之((公社)日本インテリアデザイナー協会理事長)
- インテリアコーディネーター等実務者(4名)

1. 課題に即した提案力
2. 居住性(居住空間としての住み心地等に関する評価)
3. 独創性(コーディネート手法の独自性、創意工夫等への評価)
4. 機能性(住空間における機能面等に関する評価)
5. 審美性(トータルな調和等への評価)
6. 表現力(プレゼンボードの表現技法等に関する評価)

以下の手順に従い、応募作品(ボード)を指定先に期日までに送付ください。

- 最初にホームページで応募者情報を登録してください。登録番号が自動発行されます。

[登録はこちら](#)

● **応募登録期間:2022年9月9日(金)～10月14日(金)まで**

- 専用の応募用紙を以下からダウンロードして A4 サイズにプリントして下さい。

[応募用紙ダウンロード PDF](#)

応募できる作品(ボード)のサイズは以下とします。

- 事例分野の新築部門、リフォーム部門、および課題部門は B2 サイズ (728×515)1mm 厚程度の紙やボード類 (送付時は二つ折りの B3 サイズで可)
- 事例分野のスタイリング部門

B3 サイズ(515×364)1mm 厚程度の紙やボード類、内容は一つの居室のシーンに限りますので、メインとなる写真一点を大きく表示ください。複数の居室のシーンを提案する場合は別の応募案としてボードを作成し応募下さい。

- タイトル(15文字以内に厳守下さい)
- 提案するインテリア空間やコーディネーションの表現
 - 以下を用いてコーディネーションの意図を表現すること。
 - 1)縮尺・寸法表記のある平面図、展開図等(必須)
 - 2)スケッチ、パース、写真
 - 3)カラースキーム等
 - 表現の方法は自由とします。
- クライアントの要望、または条件等
(課題分野の場合は選択した課題から、自由に設定してください)
- コンセプト(100~200文字以内)
- 主たるインテリアエレメントのリスト(商品名、仕様、メーカー等)
- 概算予算

※応募用紙の貼り付け

ダウンロードした応募用紙に必要事項を記入後、作品裏面に貼付けてください。
(事前登録時に発行された登録番号を必ず記入してください)

作品は郵送もしくは宅配便にて指定先に送付してください。

- B2サイズ(事例分野の新築部門、リフォーム部門、および課題部門)は二つ折りのB3サイズも可とします。
- 指定先への持込み、バイク便等は受け付けません。

令和4年9月9日(金)~10月14日(金)必着

- 〒101-0042
- 東京都千代田区神田東松下町 41-1 H'O 神田 503(株式会社 JDN 内)
- 住まいのインテリアコーディネーションコンテスト係
- interior_r4@japandesign.ne.jp

2022年12月末頃、主催者ホームページにて行います。

1. 応募作品に関する著作権は当協会に帰属します。応募作品の公表(当協会ホームページへの掲載、展示会等での展示、刊行物への掲載等)の有無は当協会の判断により行います。
2. 応募作品に、商品・室内の写真, 画像, 図版等を使用する場合は、必ず著作権者や所有者の承諾を得たものにしてください。
3. 本コンテストのために提出された個人情報は、当協会及び当協会が選定した協力会社に提供します。
4. 応募用紙に記載された個人情報は、応募に関する結果連絡等に利用すると共に、受賞作品の発表や展示に関する情報(氏名、勤務先名、学校名)は、展示会、ホームページ等で公表させていただきます。
(勤務先名は応募者の所属であって、勤務先名等の法人名での応募はできません。)
また、個人情報は適切・厳重に管理し、上記目的以外に応募者の了承無く第三者に提供致しません。
5. 応募作品は返却しません。